

Bon voyage !



Festiv'alliés : Les festiv'alliés sont des personnes partageant sens de la fête et amour de l'art vivant, alliés pour offrir du beau et du bon au public.

Art vivant : Expression artistique pratiquée en temps réel et sans filet par des individus animés par l'envie de partager avec le public.

Amateur : « Celui qui aime » et ne perçoit pas de rémunération pour ses prestations.

Très beau moment : Ce qui se vit mais ne se raconte pas.

On ne trouve que ça sur Saint-Piat-sur-Scène. Attention ! Le risque d'addiction n'est pas à négliger !

Soirée d'ouverture : Vendredi 25 octobre 2024 à partir de 20h. Soirée incontournable des premières fois : premier lever de rideau, premières rencontres entre festiv'alliés et spectateurs, découverte du programme théâtralisé (teaser géant en live et sur scène). Le tout laissera aux uns comme aux autres un impérissable souvenir et une irrésistible envie de se revoir chaque jour (ou presque) jusqu'au dimanche 3 novembre.

Chapeau : Objet coiffant renversé pour l'occasion, destiné à recueillir à l'entrée la participation volontaire de chaque un et chaque une selon son appréciation, ses possibilités, son humeur.

Parking : À réserver place René Quantin pour les spectateurs à mobilité réduite.

Le théâtre amateur étant avant tout une aventure humaine, la solidarité se joue ici aussi.

La gare offre un grand parking.

Quelques places également dans les rues adjacentes à la salle et autour de la salle de l'arsenal.

89 festiv'alliés 18 spectacles

Votre festival d'arts vivants !

Saint-Piat sur scène

10 ÈME ÉDITION

du 25 octobre

au 3 novembre



Le vendredi 25/10 à 20h

ouverture/présentation
théâtralisée du programme
par les festiv'alliés
puis verre offert par la
Mairie de Saint-Piat

Et à 21h30 - Les Désenchantés

Comédie humoristique

Cie Les lumières de la ville

Mise en mots : Gérald Massé d'après des textes de chansons

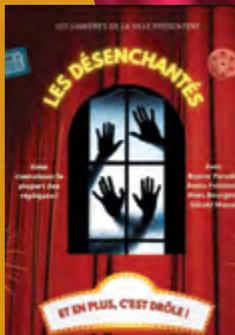
Mise en scène : Collectif

Tout public à partir de 8 ans

durée : 70 min

Deux hommes et deux femmes au comportement étrange sont en présence, qui sont-ils ? Où sont-ils ? Ils se cherchent, se repoussent, s'aiment, se détestent. Un spectacle inédit en France écrit avec des paroles de chansons que nous connaissons tous.

Laissez-vous enchanter par les désenchantés !



TOUTES LES INFOS SUR :

www.st-piat-sur-scene.fr

samedi 26/10 soirée concert

Entrée 8€



Savannah Sun
(reprises variété
et standards du rock)
de 19H00 à 19H45



Sarah mac Cover
(Tous styles musicaux -
violon et voix)
de 20H00 à 20H45



Cécyle
(créations reggae et pop)
de 21H00 à 21H45



Jas Walker Band
(créations rock alternatif)
de 22H00 à 22H45



(Reprises des incontournables
du rock international)
de 23H00 à 23H45



(Metal symphonique)
de 00H00 à 00H45

Restauration et buvette sur place avec :



Ne pas jeter sur la voie publique

dimanche 27/10

à 16h00 - La Dîme



Dystopie gesticulée, huis-clos, théâtre de l'absurde
Cie Crépuscule
Mise en mots : Collectif Mise en scène : Clément Belhache
Tout public durée : 60 min

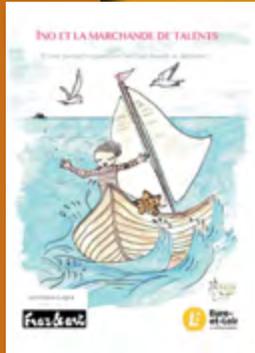
Entre réalité ou imagination, les personnages partagent une tranche de vie dans laquelle les codes ritualisés et contraignants rythment leurs relations. Une exploration décalée et poétique d'un monde replié sur lui-même où la communication se marchande. **Au cœur d'une société dystopique, des êtres humains qui tentent par tous les moyens de se rencontrer, de se comprendre, de se libérer.**

mercredi 30/10
programme spécial jeunesse

à 15h00 - Ino et la Marchande de talents

Conte musical **Cie Têtes à claque**
Mise en mots et en scène : Dominique Renaudin
Enfants de 5 ans jusqu'à 120 ans... durée : 50 min

Une jeune enfant voit un homme très grand, plus grand que la pompe à essence, entrer dans le magasin de Madame Pépin, la marchande de talents. Il a 300 ans, fait partie des 6 «gens extraordinaires», et cherche son successeur en sa qualité de coureur de vent sur les voiles des marins. Ino décide de le remplacer, mais ce ne sera pas sans peine.



Vente de viennoiseries et autres douceurs pour le goûter sur place avec la Maison Chardon de Saint-Piat



à 18h00 - Huis Clos

Comédie philosophique **Cie Les comédiens de la Tour**
Mise en mots : J-P Sartre Mise en scène : Valérie Carrette
À partir de 12 ans durée : 80 min

Une femme de chambre introduit Garcin, Ines et Estelle dans un salon. Ce lieu banal de la vie quotidienne se révèle être l'Enfer... dans lequel, s'y confrontant, nos 3 personnages réaliseront le sens de la vie et de la mort.

L'ENFER, C'EST LES AUTRES



à 17h00 - Le merveilleux voyage d'Éléonore



Conte musical **ADY Fleur de Ruine**
Mise en mots et en scène : Ady
Tout public durée : 60 min

Alizée la sorcière atterrit bien malgré elle dans notre espace-temps. En échange d'une potion pour rentrer dans son monde, elle aidera Ady à raconter l'histoire d'une fillette au pays des légendes celtiques : Éléonore. Laissez-vous guider par Ady la conteuse tout au long de ce voyage sonore et visuel dans un monde féerique, en chemin vers l'Éveil.

Des chansons celtiques, jazz, pop-rock et des images époustouflantes, un conte pour tous...

jeudi 31/10

à 20h30 - À contresens

Sensationnelle comédienne

Mise en mots et en scène : LauChe

À partir de 10 ans

Cie L'ancre de Melpomène

durée : 120 min

En cette nuit de Samain, comment reconnaître les Esprits errants qui se mêlent aux mortels ? Et comment reconnaître les comédiens qui ont pris place parmi les spectateurs ?

Nos sens sont atrophiés, on ne peut pas trop s'y fier...

D'ailleurs, où sont les portes entre les mondes ?

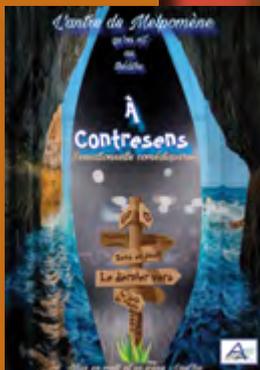
Et si le rideau de la scène ouvrait lui-même sur un autre univers...

Philosophie de comptoir ou question métaphysiques, on va sans doute avoir besoin de quelques vers... Des vers de poésie s'entend !

Alors prenez place en terrasse du bar à Tain : dans ce bistro de bord de mer, on ne sert que ça ! On jette l'encre et les jeux de mots coulent à flots, racontant, l'air de rien, l'histoire de chacun : la vie, les joies, les peines, l'amour et la mort.

Ce soir, l'ancre de Melpomène offre sa tournée.

C'est parti pour être vertigineux, voire ... SENSationnel !



Cekoisurscène 2024 - On vous sort le grand jeu !

Tirage au sort le 3/11 à 18h32

Décuplez vos chances de débusquer la réplique commune à toutes les pièces ainsi que l'objet présent sur chaque plateau en assistant à toutes ou plusieurs représentations de ce riche programme !

Inscrivez vos propositions sur un bulletin, glissez-le dans l'urne et vous deviendrez un glorieux participant au grand jeu fil rouge de Saint-Piat-sur-Scène, et peut-être même un gagnant !



vendredi 1^{er}/11

à 16h00 - Si tu me payes un verre

Cabaret théâtre et chansons

Mise en mots et en scène : Gérard Levoyer

Chorégraphies : Philippe Bonhommeau

À partir de 10 ans

Cie Fauteuils et Strapontins

durée : 90 min

Au Bistrot d'Alphonse il y a peu de clientèle, seulement quelques habitués.

Jojo, poète alcoolique, drôle de zozo qui trimballe dans sa musette des œuvres impérissables que personne n'a lues.

Mado, jolie comme un cœur avec un beau brin de voix mais dont le cœur est à qui paye le tarif.

Et un pianiste d'ambiance dont tout le monde a oublié le nom.

Les soirs de vague-à-l'âme, la boîte à souvenirs se remplit au fur et à mesure que les bouteilles se vident.

Et les chansons allument des lampions dans les yeux rigolards.

Bref, dans ce coin de bistrot, y'a de belles aventures à l'intérieur d'êtres rares.

'Suffit de pousser la porte pour embarquer avec eux.

Jojo et Mado sont dans un bistrot: Jojo ne boit pas d'eau, Mado ne chante pas faux. L'amour c'est chaud c'est beau.



à 20h30 - Gramercy Park Hotel

Duo narration/guitare

Adaptation théâtrale du texte de Laurent Gaudé

Tout Public

Cie Le théâtre d'en Haut

Mise en scène : Yves CATHO

durée : 60 min



Au soir de sa vie, Mo, poète insomniaque laisse déferler son passé, (revivant l'effervescence de la bohème artistique de sa jeunesse). Il se souvient de l'amour fou qu'il a éprouvé pour Ella, 30 ans, auparavant. La folie, la mort ont emporté ces moments de bonheur. Ce soir, il tiendra enfin la dernière promesse qu'il lui avait faite, retourner au Gramercy Park Hotel.

Un duo paroles/guitare en plein cœur de l'ambiance noctambule de New York des années 70.

Un récit bouleversant où l'émotion prend à la gorge très vite et où l'on s'interroge sur son passé : les regrets sont-ils les pires souvenirs dans la vie d'un être humain ?

samedi 2/11

dimanche 3/11

à 16h - À qui la faute ?

Conte judiciaire

Mise en mots et en scène : Sophie Cournon

À partir de 10 ans

Cie Le Petit Théâtre

durée : 108 min

La part d'enfance a disparu chez l'adulte ! Un procès s'ouvre pour retrouver les coupables de cet acte inqualifiable. Aux côtés du Temps qui passe, principal prévenu cité à comparaître, la Jalousie, le Pouvoir, le Conformisme, la Douleur, l'Individualisme et la Connerie vont devoir assurer leur défense. Qui est à l'origine de cette absence ? A qui la faute ? C'est ce que vont rechercher Louis, Procureur, et Eva, avocate des parties civiles, au cours de ce procès historique qui les mènera sur le chemin de leur histoire personnelle.

En quoi l'enfant que nous étions a t'il influencé l'adulte que nous sommes devenus ? Avons-nous réellement perdu toute candeur ? Quelle sera votre intime conviction ?



à 20h30 - Une heure exquise

Théâtre contemporain joyeusement dramatique

Mise en mots : Jean-Jacques Obriot

À partir de 12 ans

Mise en scène : Patrick Bonnot

durée : 60 min

Lui, en attente de son train pour Ussel, va rendre visite à son père en fin de vie.

Elle en partance pour un pèlerinage en mémoire de son fils.

LA rencontre sur un quai de gare...

Une heure d'espiègleries, de maladresses, de rêve, saupoudrée d'intermèdes musicaux, de chant, de danse.

Ne cessez jamais de croire en la vie, Elle croit en vous !



à 16h03 - Improthérapie

Improvisation

Mise en mots et en scène : Ben ils verront en direct live !

Tout public

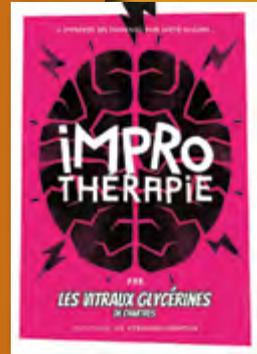
Les Vitraux Glycérines

durée : 80 min

Jean-Marc est dans le coma. En s'appuyant sur des mots imaginés et donnés par le public, des comédiens vont redonner vie à ses souvenirs émotionnels en improvisant des saynètes, souvent très drôles, toujours émouvantes.

Si les matchs d'improvisation n'ont aucun secret pour vous, c'est l'occasion de découvrir une autre facette de ce genre théâtral.

Si le mot «impro» vous est étranger, venez assister à un spectacle dynamique et humoristique.



Cekoisurscène

À 18h32, précisément, l'ergot innocent de Max-Coq, la mascotte de St Piat sur Scène révélera au grand jour les noms des heureux gagnants par tirage au sort des bulletins gagnants.

(plus d'info sur le jeu en page 5)

Et c'est combien ?

8€ la soirée concert du 26/10

Pour chaque représentation à partir du 27/10, merci de glisser dans le chapeau, un billet pour une pièce (de théâtre !)



Mais c'est où ?

Salle des fêtes de Saint-Piat 28130
Place René Quantin - rue verte



INFOS ET RÉSERVATIONS

www.st-piat-sur-scene.fr

06 99 28 03 36 / SAINTPIATSURSCENE@GMAIL.COM